



## GRANJA DE LA INFANCIA

---

La granja es un espacio recreativo encomendado por la Municipalidad de Rosario, ubicado en Av. Peron al 8000, desarrollado en un predio de 5has, donde convergen conceptos de juego, educacion no formal y multiples modelos de participación, que permite la vinculación entre la naturaleza y el niño.

La tarea consistio en soñar lugares que produjeran sorpresa, curiosidad, casi ponerse ojos de niño e imaginar, recordar las fantasias y sensaciones de la infancia. Así, partió la búsqueda para mostrar un mundo más grande, donde el juego no se disocie del aprendizaje, donde integrar cultura y naturaleza. Un lugar en el que el pensamiento se teja en los telares, se sumerja en la leche y el pan como si al fin no lo opusieran a la acción

Esta dispuesta para el juego en todos sus aspectos: como investigación, experimentación, construcción de conceptos, creación de objetos, recorridos, aventura, foros de discusión, cuentos del día y de la noche.

El desafío consistio en diseñar un territorio propio, que albergue con la mayor libertad posible las actividades propuestas. Así surgieron las lomas, la idea de moldear la topografía para dividir sin encerrar. La forma se subordina a lo silvestre. Un proyecto donde la arquitectura no domina a la naturaleza sino que la acompaña.

Los planos se elevan y suben hasta alcanzar los arboles. Se clavan en el territorio. Se comparan unos con otros en el laberinto. Conforman un marco y conjunto en la fuente.

La organización espacial tiene intención de libres recorridos, pero con efecto de sorpresa. Caminar para descubrir. Espacios interiores en la inmensidad exterior.

Las herramientas para trabajar el proyecto son: la tierra, la piedra, la madera, la vegetación, el aire, el sol, la sombra y el agua.

La granja esta pensada para mezclarse con el paisaje: espirales de troncos, lomas, casitas en los arboles, bosque, laberintos, hacen de los planos espaciales de sensación y visión una metáfora de la búsqueda y amor por el conocimiento.



## EN UN MUNDO GRANDE UNA PEQUEÑA GRANJA

---

Crear un paisaje propio  
Eliminar cercos que impliquen encierro  
Lomas delimitando un predio  
Bordes ondulantes y parquizados  
El telón de fondo es la arboleda  
La estrategia es la sorpresa, descubrir los lugares  
Presencia de pisos y ausencia de caminos  
Una isla donde están los animales sueltos  
Cruzar los puentes  
La loma por detrás  
Y el arroyo por delante que encierra fantasía  
Un bosque para perderse  
Lugares de reunión casuales  
Planos sueltos que esconden y resguardan animales  
El laberinto, el misterio, la búsqueda, la desorientación  
Contacto con las plantas, el vivero, la huerta y las flores  
Molinos al viento  
El fogón, centro de encuentro  
El agua presente  
El agua quieta en el estanque  
El chorro que sube  
El agua volcada, derramada  
Y la que se desliza por el muro  
Una isla para observar  
Juegos y lomas para trepar, escalar, entrar  
Piedra, hormigón, madera y vidrio  
Texturas, olores y colores  
Arena, pedregullo y pasto  
Un lugar para que los niños descubran, exploren  
Y experimenten la naturaleza  
Un espacio para la aventura y la fantasía.

**Arq. Paula Fierro**